

## Kritéria hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky pro jarní a podzimní termín 2024

### ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Známka z českého jazyka a literatury je tvořena na základě hodnocení dílčí písemné a dílčí ústní zkoušky, přičemž hodnocení písemné práce tvoří 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení. Žák vykoná **komplexní zkoušku z českého jazyka a literatury úspěšně**, pokud u ní dosáhne výsledku **minimálně 44 %** a pokud **úspěšně složí obě dílčí zkoušky**.

### Hranice úspěšnosti a převod procentních bodů na známky

1 (výborný)	2 (chvalitebný)	3 (dobrý)	4 (dostatečný)	5 (nedostatečný)
100 – 88 %	87 – 74 %	73 – 59 %	58 – 44 %	43 % a méně

Pro získání daného stupně hodnocení je třeba dosažení minimálního počtu procentních bodů, který odpovídá spodní hranici procentního intervalu. Dosažený procentuální výsledek se nezaokrouhluje.

### *Kritéria hodnocení písemné zkoušky*

**Maximální zisk** z dílčí zkoušky konané formou písemné práce je **30 bodů**. Žák vykoná **písemnou zkoušku z českého jazyka a literatury úspěšně**, pokud u ní dosáhne výsledku **minimálně 14 bodů**.

Písemná zkouška z předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle následujících kritérií:

1A – téma, obsah

1B – komunikační situace, slohový útvar

2A – pravopis, tvarosloví a slovtvorba

2B – lexikum:

- adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru
- použití pojmenování v odpovídajícím významu
- šíře a pestrost slovní zásoby

3A – větná syntax, textová koheze:

- výstavba větných celků
- odkazování v textu
- prostředky textové návaznosti

3B – nadvětná syntax, koherence textu a čitelnost textu

- kompozice textu
- strukturovanost a členění textu
- soudržnost textu
- způsob vedení argumentace
- čitelnost textu, čtenářský komfort

V každé kategorii lze získat nejvýše 5 bodů, celkové maximální hodnocení je 30 bodů. Hranice úspěšnosti je 14 bodů.

Minimální rozsah je 250 slov. Práce nesplňující stanovený minimální rozsah je celkově hodnocena 0

body, v jednotlivých kritériích se nehodnotí.

Při nesplnění požadavků na kritérium 1A (autor reaguje na jiné téma) je práce celkově hodnocena 0 body, v dalších jednotlivých kritériích se nehodnotí.

Při nesplnění požadavků na kritérium 1B (práce nevykazuje charakteristické rysy zadaného útvaru / nerespektuje zadanou komunikační situaci) je práce celkově hodnocena 0 body, v dalších jednotlivých kritériích se nehodnotí.

### ***Kritéria hodnocení ústní zkoušky***

**Maximální zisk z dílčí zkoušky konané formou ústní zkoušky je 28 bodů. Žák vykoná ústní zkoušku z českého jazyka a literatury úspěšně, pokud u ústní zkoušky dosáhne výsledku minimálně 13 bodů.**

Ústní zkouška z předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle čtyř následujících kritérií:

#### **1. Literárněhistorický kontext literárního díla**

#### **2. Analýza uměleckého textu:**

I. část: téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr

II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, vyprávěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba

III. část: jazykové prostředky

#### **3. Analýza neuměleckého textu:**

I. část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace, funkční styl, slohový postup a útvar

II. část: kompozice, jazykové prostředky, podstatné informace a domněnky, různé interpretace textu

#### **4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury**

První a třetí kritérium je rozčleněno na dílčí kritéria, žák je tedy hodnocen celkem v 7 oblastech. Každé kritérium, resp. dílčí kritérium je hodnoceno na bodové škále 0–1–2–3–4. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 28.

Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující vnitřní podmínky hodnocení.

Pro *literárněhistorický kontext literárního díla* (1. kritérium) a *analýzu uměleckého textu* (2. kritérium) platí:

**1. Za první a druhé kritérium dohromady musí žák získat alespoň 4 body.** Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku **celkově hodnocen 0 body.**

**2. Za kritérium *analýza uměleckého textu* musí žák získat alespoň 3 body.** Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku **celkově hodnocen 0 body.**

Hodnocení kritéria *výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury* se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky. Pro toto kritérium platí vnitřní podmínka hodnocení:

**3. Pokud žák získá v některé z dílčích částí ústní zkoušky (tzn. v rámci charakteristiky literárněhistorického kontextu a/nebo v I. až III. části analýzy uměleckého textu a/nebo v I. až II. části analýzy neuměleckého textu) 0 bodů, může být v kritériu *výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury* hodnocen maximálně 3 body.**

## CIZÍ JAZYKY

Známka z cizího jazyka je tvořena na základě hodnocení dílčí písemné a dílčí ústní zkoušky, přičemž hodnocení písemné práce tvoří 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení. Žák vykoná **komplexní zkoušku z cizího jazyka úspěšně**, pokud u ní dosáhne výsledku **minimálně 44 %** a pokud **úspěšně složí obě dílčí zkoušky**.

### Hranice úspěšnosti a převod procentních bodů na známky

1 (výborný)	2 (chvalitebný)	3 (dobrý)	4 (dostatečný)	5 (nedostatečný)
100 – 88 %	87 – 74 %	73 – 59 %	58 – 44 %	43 % a méně

Pro získání daného stupně hodnocení je třeba dosažení minimálního počtu procentních bodů, který odpovídá spodní hranici procentního intervalu. Dosažený procentuální výsledek se nezaokrouhluje.

### *Kritéria hodnocení písemné zkoušky*

**Písemnou zkoušku z anglického jazyka** tvoří jeden text v rozsahu 210 – 240 slov, který je hodnocen podle následujících kritérií:

I – Zpracování zadání / obsah

A – Zadání (0 – 3 body)

B – Rozsah, obsah (0 – 3 body)

II – Organizace a koheze textu

A – Organizace, koherence (0 – 3 body)

B – Koheze, prostředky textové návaznosti (0 – 3 body)

III – Slovní zásoba a pravopis

A – Přesnost (0 – 3 body)

B – Rozsah (0 – 3 body)

IV – Mluvnické prostředky

A – Přesnost (0 – 3 body)

B – Rozsah (0 – 3 body)

Maximální možný zisk je 24 bodů.

Pokud v práci není dodržen typ textu nebo téma (i při dodržení typu textu), je práce celkově hodnocena 0 body, v dalších kritériích se nehodnotí.

**Písemnou zkoušku z francouzského, německého a španělského jazyka** tvoří dva texty, delší v rozsahu 140 – 160 slov a kratší v rozsahu 60 – 70 slov.

Kritéria hodnocení delšího textu:

I – Zpracování zadání / obsah

A – Zadání (0 – 3 body)

B – Rozsah, obsah (0 – 3 body)

II – Organizace a koheze textu

A – Organizace, koherence (0 – 3 body)

B – Koheze, prostředky textové návaznosti (0 – 3 body)

- III – Slovní zásoba a pravopis  
    A – Přesnost (0 – 3 body)  
    B – Rozsah (0 – 3 body)
- IV – Mluvnické prostředky  
    A – Přesnost (0 – 3 body)  
    B – Rozsah (0 – 3 body)

Kritéria hodnocení kratšího textu:

- I – Zpracování zadání / obsah (0 – 3 body)  
II – Organizace a koheze textu (0 – 3 body)  
III – Slovní zásoba a pravopis (0 – 3 body)  
IV – Mluvnické prostředky (0 – 3 body)

Maximální možný zisk je 36 bodů.

Pokud v práci není dodržen typ textu nebo téma (i při dodržení typu textu), je práce celkově hodnocena 0 body, v dalších kritériích se nehodnotí.

### ***Kritéria hodnocení ústní zkoušky***

Ústní zkouška se skládá ze tří částí (práce s obrázky, monolog na dané téma, řešení jazykové situace) a je hodnocena podle následujících kritérií.

- 1. Zadání / Obsah a projev žáka** (0 – 4 body za každou část ústní zkoušky)
- 2. Lexikální kompetence:** rozsah slovní zásoby a vhodnost použití (0 – 4 body za každou část ústní zkoušky)
- 3. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti** (0 – 4 body za každou část ústní zkoušky)
- 4. Fonologická kompetence:** plynulost projevu, výslovnost, intonace (0 – 4 body za všechny části)

Maximální možný zisk je 40 bodů.

## DESKRIPTIVNÍ GEOMETRIE

### *Váha dílčích zkoušek*

Maturitní práce	Ústní zkouška
1	2

Žák vykoná **zkoušku z deskriptivní geometrie úspěšně**, pokud obhájí úspěšně maturitní práci a vykoná úspěšně ústní zkoušku.

**Výsledná známka z deskriptivní geometrie** se vypočítá jako vážený průměr známek z maturitní práce a ústní zkoušky.

### *Kritéria hodnocení maturitní práce*

1. Splnění zadání, preciznost provedení, zpracování ozdobných prvků staveb
2. Využití pokročilejší nástrojů programu
3. Způsob prezentace, kultivovaný projev
4. Využití kvadratických ploch, konoidů, rotačních nebo šroubových ploch

## HUDEBNÍ VÝCHOVA

### *Váha dílčích zkoušek*

Praktická zkouška	Ústní zkouška
1	2

Žák vykoná **zkoušku z hudební výchovy úspěšně**, pokud vykoná úspěšně praktickou i ústní zkoušku.

**Výsledná známka z hudební výchovy** se vypočítá jako vážený průměr známek z praktické a ústní zkoušky.

### *Kritéria hodnocení praktické zkoušky*

1. Intonační a rytmická přesnost
2. Výraz odpovídající žánru a danému uměleckému stylu / slohu
3. Technické zvládnutí skladby
4. Vhodný výběr náročnosti skladby pro sólové nebo skupinové hudební vystoupení

### *Posuzované dovednosti:*

Instrumentální skupinové vystoupení

Skupinový zpěv

Sólové nebo skupinové hudební vystoupení, které si žák chystá individuálně

## VÝTVARNÁ VÝCHOVA

### *Váha dílčích zkoušek*

Maturitní práce	Ústní zkouška
1	2

Žák vykoná **zkoušku z výtvarné výchovy úspěšně**, pokud obhájí úspěšně maturitní práci a vykoná úspěšně ústní zkoušku.

**Výsledná známka z výtvarné výchovy** se vypočítá jako vážený průměr známek z maturitní práce a ústní zkoušky.

### *Kritéria hodnocení maturitní práce*

1. Originalita
2. Úroveň výtvarného sdělení
3. Pečlivost provedení práce
4. Dodržení zadání
5. Jednota hlavní myšlenky
6. Úroveň prezentace práce a obhajoby

## INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA

### *Váha dílčích zkoušek*

Praktická zkouška	Ústní zkouška
2	1

### **Praktická zkouška**

### *Bodové hodnocení jednotlivých částí*

Grafika	15 b.
MS Excel	15 b.
Webová aplikace (JavaScript)	15 b.
Programování Python	15 b.
Programování C#	15 b.
MS Word	15 b.
MS PowerPoint	10 b.

### *Hranice úspěšnosti a převod bodové hodnoty výsledku zkoušky na známku*

1	2	3	4	5
100 – 88 b.	87 – 74 b.	73 – 50 b.	49 – 31 b.	30 – 0 b.

Žák vykoná zkoušku z informatiky a výpočetní techniky úspěšně, pokud vykoná úspěšně praktickou i ústní zkoušku.

Výsledná známka z informatiky a výpočetní techniky se vypočítá jako vážený průměr známek z praktické a ústní zkoušky.

**Hodnocení ústních zkoušek profilové části se provádí v souladu s pravidly stanovenými ve školním řádu gymnázia.**

V souladu s § 80a odst. 1 a § 74 odst. 10 Zákona o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání v platném znění rozhoduje o klasifikaci žáka z jednotlivých zkoušek na návrh členů zkušební maturitní komise hlasováním. Při rovnosti hlasů rozhoduje hlas předsedy.

Hradec Králové 2. 4. 2024

Mgr. Jiří Vojáček v. r.  
ředitel školy

Kritéria hodnocení byla schválena zkušebními maturitními komisemi. Originály jsou opatřeny podpisy členů komisí.

Hradec Králové 20. 5. 2024